

INFORMACJA

„Wakacyjne Kadry” – **Cieszyn.Film.Festiwal** będzie konkursowym **przełogiem aktualnej polskiej twórczości filmowej i telewizyjnej**. Program festiwalu to wiele rodzajów i gatunków uprawianych w polskiej kinematografii: filmy fabularne, filmy dokumentalne, filmy animowane, etiudy studenckie. „Wakacyjne Kadry” – **Cieszyn.Film.Festiwal**, jako jedyna tego typu impreza w Polsce będzie pokazywać w dniach 12-16 lipca 2006 r., w głównej sali projekcyjnej festiwalu (Teatrze im. Adama Mickiewicza w Cieszynie na 650 miejsc) wybitne polskie filmy dokumentalne, obok polskich filmów fabularnych.

Wstęp na festiwalowe pokazy będzie wolny. By wziąć w nich udział trzeba się wcześniej zarejestrować. Rejestracji będzie można dokonać drogą elektroniczną, poprzez internet lub sms. Rejestracja będzie imienna. Potwierdzeniem przyjęcia rejestracji będzie wydanie uczestnikowi festiwalu unikalnego „numeru jurora”, który będzie umożliwiał wzięcie udziału w głosowaniu na najlepsze dzieło i twórców polskiej kinematografii. **Podstawowym wyróżnikiem tego festiwalu jest powierzenie roli jurorów widzom**, którzy w ten sposób wyrażą swój pogląd, jakie filmy chcieliby oglądać w kinach i w telewizji.

Głosowanie będzie odbywać się przez cały czas trwania festiwalu. **Nagrody dla twórców w formie „Złotych Podków” - znaku szczęścia dla filmu i jego autorów na dalszą drogę kariery**, wręczane będą podczas finałowej gali zwińczającej i zamykającej festiwal. Podczas gali rozlosowane zostaną nagrody wśród uczestników festiwalu – głosującej publiczności.

Począwszy od tegorocznej edycji „Wakacyjne Kadry” **Cieszyn.Film.Festiwal** będzie w dużym stopniu eksponować sztukę montażu filmowego. Uczestnicy Festiwalu zagłosują nie tylko na najlepszy film, najlepszy debiut filmowy, aktora czy aktorkę, ale również przyznają nagrodę „Złotych Nożyczek” najlepszemu montażyście filmu fabularnego i dokumentalnego. Tuż po projekcjach, na sali kinowej będą odbywać się spotkania „Twarzą w Twarz”, na których twórcy będą bronić swoich dzieł i przekonywać festiwalową publiczność do głosowania właśnie na ich filmy. Dodatkowym punktem festiwalu będą warsztaty filmu animowanego i warsztaty sztuki montażu prowadzone przez wybitnych twórców z tych dziedzin. Patronat nad warsztatami sztuki montażu objęło Polskie Stowarzyszenie Montażystów.

Pokazy konkursowe będą odbywać się w trzech miejscach Cieszyna: Teatrze im. Adama Mickiewicza, Kinie „Piast” oraz Domu Narodowym.

Komplementarną imprezą będzie „School Film” 06 – międzynarodowy przegląd etiud studenckich. Projekt School Film jest skierowany szczególnie do szkół filmowych z całego świata.

Kolejną imprezą towarzyszącą będzie konkurs fotograficzny dla festiwalowej publiczności pt. Cieszyn na festiwalu – Festiwal w Cieszynie, którego zwycięzcy otrzymają specjalną nagrodę i możliwość eksponowania swoich prac w witrynie internetowej Miasta Cieszyna.



Zamierzeniem dyrektora artystycznego festiwalu, reż. Michała Dudziewicza jest wyeksponowanie roli montażu w powstawaniu dzieła filmowego. Kapitalna rola jaką odgrywa montaż w ostatecznym odbiorze filmu wydaje się być niedoceniona przez żaden festiwal w Polsce. Stąd próba przybliżenia tej dziedziny filmu widzom i młodym twórcom poprzez przyznanie specjalnych nagród za montaż, jak również zorganizowanie warsztatów montażu filmowego w czasie trwania festiwalu.

Biuro Festiwalowe Wakacyjne Kadry:

43-400 Cieszyn, ul. Mennicza 20
tel / fax 0 33 851 23 70
e-mail: promocja@wakacyjnekadry.pl, www.wakacyjnekadry.pl

04-041 Warszawa, ul. Ostrobramska 101 lok. 230
tel. 0 22 465 65 20, fax. 0 22 465 65 24
e-mail: sw@cktv.pl

Biuro organizacyjne Wakacyjne Kadry - Cieszyn.Film.Festiwal :



C.K. TV Agencja Reklamowa Sp. z o.o.
04-041 Warszawa, ul. Ostrobramska 101 lok. 230
tel. 0 22 465 65 20, fax. 0 22 465 65 24
e-mail: sw@cktv.pl

Dyrektor Artystyczny: **Cieszyn.Film.Festiwal – Michał Dudziewicz**, tel. 515 103 656
e-mail: Dyrektor.Artystyczny@CieszynFilmFestiwal.pl